

朝倉高史学部が「地域伝承文化」コンテスト優秀賞

一枚の大絵馬から「秋月の乱」に新事実

朝倉高校（朝倉市）の史学部が製作した映像作品「『秋月の乱』と天岩戸伝説〜一枚の大絵馬が新事実をもたらす〜」が第19回「地域の伝承文化に学ぶ」コンテスト（国学院大、高校生新聞社主催）の学活動部門優秀賞を受賞した。

【桑原省爾】



①「地域の伝承文化に学ぶ」コンテストで学活動部門優秀賞を受賞した（左から）北川さん、東さん、森園さん。朝倉高史学部提供
②映像作品の一場面。3人が大己貴神社の大絵馬を調べている

発見の経緯 15分の動画に

明治新政府に対する新政府が廃藩置県を不平士族の暴発とされ、施した時期に奉納して「秋月の乱」を研究したことから「首謀者たちが一時的にせよ、新政府への期待・希望を持っていた時期があった」と振り返る。その上で「客観的な評価を得て認められたことがうれしい。受賞をきっかけに多くの人に『秋月の乱』や史学部の新たな研究成果を知ってもらえたらと思います。」

顧問の泉信至教諭は「『秋月の乱』はあまり資料が残っていないこともあり、苦労も多かったのですが、素直に喜びたい。筑前町教委に申請書を提出している大絵馬の文化財指定が朝倉地域で第1号になることを期待しながら活動を進めていきたい」と話している。

【福岡版記事】

秋月藩成立400年思いはせ

「福岡・筑前あさくら」県立朝倉高校史学部が、秋月藩成立400年を記念して地元老舗菓子店「阿さひ蛤本舗 菓藏家」と共同で商品化した和菓子「歴史銘菓 秋月の志士」が人気だ。地元産の無農薬の米粉を100%使った皮で、白あんをくるんだ地産地消の焼きまんじゅう。

福岡・朝倉高

「風味が素朴で、食べやすくおいしい」「グルテンフリーなので子どものおやつにうれしい」と好調な売れ行きを見せる。

地元菓子店と考案 焼きまんじゅう人気

市が呼びかけ

史学部と地域の和菓子店とのコラボシリーズ第3弾。商品化したのは、3年の東敦也部長、北川恭梧さん、森園陽基さん。きっかけは藩成立400年記念事業を展開する朝倉市からの呼びかけだ。

無農薬の米粉

当時「秋月の乱」をテーマに調査を続けていた史学部は「和菓子をきっかけに地域住民が地元の歴史により関心を持ってもらいたい」「秋月藩成立400年で盛り上がる地域の一層の活性化に貢献したい」と企画。2023年春、史学部顧問の泉信至教諭が同店に

コラボを持ちかけた。コンセプトは「老若男女に広く親しまれる和菓子」。約半年をかけた昨秋に完成させた。

皮(生地)は無農薬で栽培した地元産「笑みたわわ」の米粉を使用。米粉100%を使った焼きまんじゅうは珍しく「参考となる事例が少ない中、白あんに合う硬過ぎず軟らか過ぎない絶妙な食感にこだわり、焼く時間や温度など創意工夫を凝らして仕立てた」逸品だ。

「秋月の乱」に縁がある田中天満宮(朝倉市)の写真を包装紙に

デザインし、皮には焼き印で「心」と刻んだ。発売日は「秋月の乱」が起きた日になぞらえて10月27日とした。



「秋月の志士」を手に笑顔の史学部員

デザイナー、皮には焼き印で「心」と刻んだ。発売日は「秋月の乱」が起きた日になぞらえて10月27日とした。

1個162円。同店によると、地元の方々も地域活性化に取り組む姿が魅力となり、

「秋月の志士」の発売後の12月、史学部の研究課題「『秋月の乱』と天岩戸伝説」が第19回「地域の伝承文化に学ぶコンテス」の学校活動部門で優秀賞となった。「秋月の志士」の人気と史学部の受賞で学校も地域も喜びに沸く。泉教諭は「『秋月の志士』が秋月藩成立400年に彩りを添えられるとうれしい。未永く愛される郷土菓子となつてほしい」と夢を膨らませる。

秋月藩400年を記念する和菓子として地域住民や歴史愛好家、観光客らに人気で、何度も足を運ぶ人も多いという。年末年始には、郷土を懐かしみ土産として購入する帰省客も目立った。

筑前町で発見 大絵馬から新事実

「秋月の乱」と天岩戸伝説

朝倉高校(朝倉市)の史学部が製作した映像作品「秋月の乱」と天岩戸伝説、一枚の大絵馬が新事実をもたらす。【第19回】地域の伝承文化に学ぶ」コンテスト(国学院大、高校生新聞社主催)の学校活動部門優秀賞を受賞した。

明治新政府に対する不平士族の暴発とされる「秋月の乱」を研究していた3年の東敦也さん(18)、北川恭梧さん(17)、森園陽基さん(18)は別の調査で偶然、筑前町の大己貴神社で乱の首謀者らが奉納した大絵馬を見つけた。「次の時代への期待」などの意味を含む天岩戸伝説が描かれ、新政府が廃藩置県を実施した時期に奉納していたことから「首謀者たちが一時的にせよ、新政府への期待・希望を持っていた時期があった新事実が明らかに

朝倉高史学部 映像作品「地域の伝承文化に学ぶ」コン優秀賞



別の天岩戸伝説図を用意して(左側)、大絵馬の図(右側)と比較して確認しました

- ①大己貴神社の大絵馬(右)には「天岩戸伝説」が描かれていた
 - ②朝倉高史学部の3人が大己貴神社の大絵馬を調べている
- いずれも映像作品の一場面



「首謀者ら 明治新政府に期待・希望」

なると結論づけた。寧ろ考え、最後まで見この経緯を約15分の動 画にまとめた。 東さんらは製作に当 たって「ポイントの大 絵馬をどのように紹介 していくか、流れを丁 得て認められたこと

うれしい。受賞をき かけに多くの人に『秋 月の乱』や史学部の新 大絵馬の文化財指定が 朝倉地域で第1号にな ることを期待しながら 活動を進めていきたく 映像作品はYouTube のチャンネルで視聴で きる。【桑原省爾】